



CITTA' DI LISSONE
Assessorato alla Cultura

8° Concorso Musicale per Giovani Interpreti “Città di Lissone”

PIANOFORTE, CANTO LIRICO

SCUOLE SECONDARIE DI 1° GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

in collaborazione con
l'ASSOCIAZIONE MUSICALE LISSONUM

Direzione Artistica
Prof.^{ssa} Fiorenza Ronchi
M° Gianluigi Picone

SCADENZA ISCRIZIONI
Lunedì 4 novembre 2013

AUDIZIONI
da domenica 17 a sabato 23 novembre 2013

CONCERTO E PREMIAZIONI
Domenica 24 novembre 2013

PALAZZO TERRAGNI
Piazza Libertà – Lissone

8° Concorso Musicale per Giovani Interpreti

Sezioni

1. PIANOFORTE
2. CANTO LIRICO (*)
3. SCUOLE SECONDARIE DI 1° GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE:
 - SOLISTI: PIANOFORTE E CHITARRA
 - DAL DUO AL TRIO (COMPRESO PIANOFORTE A 4 MANI)

(*) La direzione del concorso mette a disposizione il pianista accompagnatore, su richiesta, dietro versamento di € 20,00 aggiuntivi, da pagare al momento della prova direttamente ai responsabili dell'Associazione Musicale Lissonum

Categorie e Programmi

PIANOFORTE

Categoria A – fino a 11 anni (nati dopo il 17 Novembre 2001):
programma libero - durata massima 10 minuti

Categoria B – fino a 16 anni (nati dopo il 17 Novembre 1996) :
programma libero - durata massima 15 minuti

Categoria C – fino a 20 anni (nati dopo il 17 Novembre 1992):
programma libero - durata massima 20 minuti

Categoria D – fino a 30 anni (nati dopo il 17 Novembre 1982):
programma libero - durata massima 30 minuti

SCUOLE SECONDARIE DI 1° GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

Categoria E1 – Solisti di 1° Media
programma libero – durata massima 5 minuti

Categoria E2- Solisti di 2° Media
programma libero – durata massima 6 minuti

Categoria E3 – Solisti di 3° Media
programma libero – durata massima 7 minuti

Categoria F1 – Duo-Trio di 1° Media
programma libero – durata massima 6 minuti

Categoria F2- Duo-Trio di 2° Media
programma libero – durata massima 6 minuti

Categoria F3 – Duo- Trio di 3° Media
programma libero – durata massima 6 minuti

CANTO LIRICO

Categoria Unica – dai 18 compiuti ai 35 anni: (nati tra il 17 Novembre 1977 e il 17 Novembre 1995)
programma libero - durata massima 10 minuti

BORSE DI STUDIO

PIANOFORTE

Categoria A

1° classificato: diploma 1° premio, targa, borsa di studio di € 150.
2° classificato: diploma 2° premio, targa.
3° classificato: diploma 3° premio, targa.

Categoria B

1° classificato: diploma 1° premio, targa, borsa di studio di € 200
2° classificato: diploma 2° premio, targa.
3° classificato: diploma 3° premio, targa.

Categoria C

1° classificato: diploma 1° premio, targa, borsa di studio di € 300
2° classificato: diploma 2° premio, targa, borsa di studio di € 200
3° classificato: diploma 3° premio, targa, borsa di studio di € 100

Categoria D

1° classificato:diploma 1° premio, targa, borsa di studio di € 700
2° classificato:diploma 2° premio, targa, borsa di studio di € 500
3° classificato:diploma 3° premio, targa, borsa di studio di € 400

SCUOLE SECONDARIE DI 1° GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

Categorie E1, E2, E3

1° classificato:diploma 1° premio, targa.
2° classificato:diploma 2° premio, targa.
3° classificato:diploma 3° premio, targa.

Categorie F1, F2, F3

1° classificato:diploma 1° premio, targa.
2° classificato:diploma 2° premio, targa.
3° classificato:diploma 3° premio, targa.

“Premio MIGLIOR SCUOLA” : Alla scuola che avrà conseguito il miglior punteggio (somma dei risultati con un minimo di 90/100) verrà erogata una borsa di studio di:

- € 400, diploma e targa per i solisti
- € 500, diploma e targa per il Duo/Trio

CANTO LIRICO

Categoria Unica

1° classificato:diploma 1° premio, targa, borsa di studio di € 700
2° classificato:diploma 2° premio, targa, borsa di studio di € 500
3° classificato:diploma 3° premio, targa, borsa di studio di € 400

“Premio Speciale GIUSEPPE VERDI”: Targa

A tutti i concorrenti non premiati sarà rilasciato un diploma di partecipazione.

La Giuria potrà assegnare altri eventuali riconoscimenti ai concorrenti che si saranno particolarmente distinti.

Iscrizioni

Quote di iscrizione:

PIANOFORTE:

Cat. A) € 30,00 – Cat. B) € 35,00 – Cat. C) € 50,00 – Cat. D) € 60,00

SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE (pianoforte, chitarra):

Cat. E1), E2), E3) € 20,00

Cat. F1), F2), F3) € 20,00 per Duo - € 25,00 per Trio (*)

I concorrenti dovranno essere iscritti a cura della Presidenza della Scuola di appartenenza

(*) unica scheda di iscrizione

CANTO LIRICO:

Cat. Unica € 60,00

Alla scheda d'iscrizione devono essere allegati i seguenti documenti, pena l'esclusione dal concorso:

Fotocopia del documento di identità (anche del genitore per i minorenni)

Ricevuta del bonifico bancario sul c/c intestato a : Associazione Musicale Lissonum cod. IBAN: **IT32**

F084 5333 2700 0000 0310 517 BCC Carugate, filiale di Lissone.

BIC SWIFT: **GATE IT MMXXX** BCC Carugate, filiale di Lissone.

La tassa d'iscrizione non verrà rimborsata salvo il caso in cui, per qualsiasi motivo, la direzione artistica annulli il concorso.

Il termine di scadenza per le iscrizioni è lunedì 4 novembre 2013

La domanda di iscrizione pervenuta fuori termine non sarà accolta.

Le domande di iscrizione al Concorso, corredate dai documenti richiesti, potranno essere inviate al Comune di Lissone – Ufficio Cultura attraverso le seguenti modalità:

consegna a mano all'Ufficio Protocollo, Via Gramsci 21, Lissone (aperto nei seguenti orari: da lunedì a venerdì 8.30-13.00 - merc. 8.30-13.00 / 15.00-17.30 - sabato 8.30-11.30);

mediante la posta ordinaria; a mezzo fax al n. 039-7397274;

e-mail al seguente indirizzo: cultura@comune.lissone.mb.it

Il bando e la scheda di iscrizione sono scaricabili integralmente dal sito internet all'indirizzo www.comune.lissone.mb.it

Regolamento

Art. 1) – Il Concorso si svolgerà a Lissone presso la sede di Palazzo Terragni (piazza Libertà) per tutte le sezioni previste dal bando.

Il concerto di premiazione si terrà domenica 24 Novembre 2013.

Art. 2) – Al Concorso sono ammessi partecipanti di tutte le nazionalità.

Art. 3) – I concorrenti di ogni categoria, muniti di un documento d'identità, oltre che di una copia a stampa dei brani in programma, dovranno essere presenti nel giorno e nell'ora fissati per l'appello. L'esecuzione avverrà in ordine alfabetico. I ritardatari potranno essere ammessi alle prove ad insindacabile giudizio della Giuria.

Art. 4) – I candidati potranno iscriversi a più sezioni e a categorie superiori a quella di appartenenza. **I vincitori dei primi premi delle edizioni precedenti** non possono iscriversi alla stessa categoria, ma solo a categorie superiori o ad altre sezioni.

Art. 5) – L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti solo il pianoforte. Spese di viaggio e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Art. 6) – La giuria, il cui giudizio è insindacabile, inappellabile e definitivo, sarà composta da musicisti e concertisti di chiara fama. La Commissione giudicatrice, che avrà il diritto di interrompere le audizioni qualora oltrepassassero il limite stabilito, potrà riservarsi la facoltà di non assegnare i premi qualora non vengano riscontrati i requisiti necessari richiesti ai candidati. I giudizi della Giuria verranno espressi mediante votazione da 1 a 100.

Art.7) – Tutte le prove sono pubbliche. Nel caso di trasmissione radiofonica o riprese televisive delle audizioni o del concerto finale i candidati non hanno alcun diritto di richiedere compensi all'Ente locale organizzatore, né per l'esibizione musicale resa, né per le immagini eventualmente riprodotte su elaborati grafici realizzati a scopo divulgativo.

Art. 8) – In caso di necessità il comitato organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente regolamento informandone i candidati. L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dalla direzione artistica.

Art. 9) – I vincitori del 1° premio dovranno esibirsi nel concerto finale pena l'annullamento del premio relativo, salvo cause impreviste e opportunamente documentate che verranno valutate a cura dell'organizzazione. Per esigenze organizzative la Direzione Artistica potrà invitare ad esibirsi i concorrenti classificati secondi o terzi.

Art.10) – I componenti della Giuria che abbiano in atto o abbiano avuto, nell'anno precedente l'inizio del concorso, rapporti didattici con uno o più concorrenti, debbono astenersi dal prendere parte alla discussione e dall'esprimere il proprio voto in riferimento alla prova dei concorrenti medesimi.

CALENDARIO AUDIZIONI:

**Le audizioni si svolgeranno a Palazzo Terragni, piazza Libertà - Lissone
dal 17 al 23 novembre 2013**

(il dettaglio sarà pubblicato sul sito internet www.comune.lissone.mb.it)

Ogni concorrente dovrà richiedere la data e l'ora delle audizioni all' Associazione Musicale Lissonum
dal 9 al 15 novembre 2013.

telefonando al numero 039 463141 dalle ore 19.00 alle ore 21.00
oppure scrivendo all'indirizzo e-mail: concorso.musicale.lissone@gmail.com

8° Concorso Musicale per Giovani Interpreti “Città di Lissone”

SCHEDA DI ISCRIZIONE

SEZIONE
(specificare l'estensione della voce per i cantanti)

richiedo pianista accompagnatore SI NO (riservato ai cantanti)

Categoria

Nome e Cognome

Nato/a a il

Cod. Fisc.

Residente a

Via Cap Prov.

Telefono e-mail

Nome e Cognome dell'insegnante

Scuola media statale: (Iscrizione a cura della Presidenza della Scuola e solo per gli iscritti alla sezione Allievi

Scuola Media Statale)

Via.....

Cap. Prov.

Data

Firma

(per i minorenni occorre la firma di uno dei genitori)

padre

madre

Allegati:
Fotocopia della carta d'identità (anche del genitore per i minorenni)
Ricevuta di versamento leggibile con la causale

