

Verbale della Commissione del Paesaggio
--

Numero 7 del 20.07.2022

1. Pratica 42093/2021 del 19/07/2021 - RIESAME
 Indirizzo VIA MAZZINI GIUSEPPE 92
 Oggetto DEMOLIZIONE E RICOSTRUZIONE DI PALAZZINA RESIDENZIALE- art. 40 bis.
 Parere Favorevole Contrario Sospensivo Altro
 Note I
 La Commissione Paesaggio, esaminata a documentazione integrativa esprime parere favorevole.
2. P.E. 16624/2022 del 23/03/2022 - RIESAME
 Indirizzo VIA PERGOLESI GIOVANNI BATTISTA 9
 Oggetto NUOVA COSTRUZIONE (art.3 comma 1 lettera E DPR 380/2001) IL PROGETTO PREVEDE LA REALIZZAZIONE DI UN EDIFICIO AD USO RESIDENZIALE COMPOSTO DA N°5 PIANI FUORI TERRA CON PIANO INTERRATO ADIBITO AD AUTORIMESSA PREVIA DEMOLIZIONE DEL CAPANNONE INDUSTRIALE ESISTENTE SU TOTALE AREA È PREVISTA LA CONSERVAZIONE DELLA SL ESISTENTE A SEGUITO DI DEMOLIZIONE OLTRE ALLA POSSIBILITÀ DI UN INCREMENTO VOLUMETRICO DEL 10% A SEGUITO DELLA LR N° 18/2019 APPROVATA DAL C.C. DEL COMUNE DI LISSONE IN DATA 29/10/2020.
 Parere Favorevole Contrario Sospensivo Altro
 Note La Commissione Paesaggio, esaminata l'integrazione documentazione esprime parere favorevole alle seguenti condizioni:
 _ allineare l'altezza del vano contatori alla cabina Enel adiacente;
 _ la tettoia d'ingresso dovrà essere piana e anch'essa allineata in altezza alla cabina Enel.
3. P.E. 26703/2022 del 11/05/2022
 Indirizzo VIALE DELLA REPUBBLICA 75
 Oggetto PARERE PREVENTIVO - INTERVENTO DI TRASFORMAZIONE DA ARTIGIANALE A RESIDENZIALE
 Parere Favorevole Contrario Sospensivo Altro
 Note La Commissione del Paesaggio, esaminata la documentazione presentata esprime parere sospensivo.
 In vista dell'aggiornamento del progetto si richiede:
 di modificare la partizione architettonica del fronte nord dell'edificio pluripiano (che ricomprende il sistema delle aperture vetrate) in modo da rispettare la scansione regolare degli altri fronti, valutando l'eventuale eliminazione dello sfondato orizzontale posto al primo piano;
 di fornire specifiche oggettive sui materiali (definire sistemi di oscuramento ove previsti), finiture e dei colori (specifiche dei RAL comparativi); a tal proposito si evidenzia che colori delle rappresentazioni tridimensionali hanno una resa grafica maggiormente coerenti al contesto rispetto a quelli rappresentati nei prospetti che appaiono in netto contrasto con i restanti colori e materiali. Relativamente alla scelta cromatica – con particolare riferimento alle finiture - si invita il progettista a definire una palette di colori maggiormente desaturata, con cromatismi non accesi.
 di fornire un dettaglio della recinzione privilegiando elementi a bacchette verticali, maggiormente coerenti al contesto.

4. P.E. 6343/2022 del 04/02/2022 - RIESAME
Indirizzo VIA FILZI FABIO 15 / ANG. MARCO POLO
Oggetto RISTRUTTURAZIONE CON CAMBIO D'USO AL PIANO TERRA DA MAGAZZINO
A RESIDENZA E FORMAZIONE DI TERRAZZO A TASCA NEL SOTTOTETTO
NON ABITABILE

Parere Favorevole Contrario Sospensivo Altro
Note

La Commissione del Paesaggio, esaminata la documentazione presentata esprime parere sospensivo per le seguenti motivazioni:

_ le modifiche introdotte sul terrazzo a tasca non recepiscono pienamente quanto richiesto nel precedente parere, soprattutto in merito alla riduzione della dimensione. Si ribadisce pertanto la richiesta di diminuzione delle dimensioni della tasca, garantendo una lettura continua della falda di copertura, aumentando la porzione in prossimità del colmo per meglio definire la lettura complessiva delle coperture presenti nel contesto;

_ il posizionamento dell'unità esterna del condizionatore interrompe la continuità del manto di copertura risultando perciò di eccessivo impatto per il fronte verso la corte: si chiede pertanto di inserirlo all'interno del terrazzo/solarium;

_ si prescrive ai sensi dell'art. 72 comma 5 del RE vigente di estendere il cappotto anche al piano terra sulla via Marco Polo, in continuità con la proprietà adiacente, mantenendo il medesimo spessore della facciata attigua. Il marcapiano dovrà essere esclusivamente un segno grafico come la proprietà adiacente;

_ l'apertura su Via Marco Polo dovrà avere smussi ai vertici degli accessi rettilinei (per es. 45°) e non arrotondati con raggi morbidi, e dovrà essere identica su ambedue i lati, al fine di mantenere un disegno simmetrico dell'apertura;

_ sul fronte prospiciente la via Marco Polo, le due finestre a piano primo non dovranno avere cornici, ma solo il davanzale in continuità con l'edificio attiguo.

P.E. 22379/2022 del 22/04/2022 - RIESAME
Indirizzo VIALE VALASSINA 116
Oggetto VARIANTE 2 A P.C. N. 32/2021 EX PALAZZO DEL MOBILE -
RIFUNZIONALIZZAZIONE A USO COMMERCIALE/TERZIARIO per OPERE DI
MANUTENZIONE STRAORDINARIA (art.3 comma 1 lettera B DPR 380/2001)

Parere Favorevole Contrario Sospensivo Altro
Note

La Commissione del Paesaggio, esaminata la documentazione presentata esprime parere sospensivo per le seguenti motivazioni:

_ relativamente alle richieste dei punti 1,2,3 del parere espresso precedentemente, si prende atto delle motivazioni contenute nella risposta del progettista confermando pertanto le soluzioni progettuali già approvate

_ relativamente al punto 4 del parere espresso precedentemente, si ravvisa un'incongruenza tra quanto rappresentato nel render rappresentazioni tridimensionali (Tavola PC 13 – Var.2) e nelle piante del Piano Terra e Primo, dove non è individuato (o è individuato solo parzialmente) un adeguato spazio per la messa a dimora "degli elementi arborei rampicanti o pendenti" che potrebbero alterare la percezione complessiva del manufatto rispetto alle soluzioni proposte dal progettista. Si richiede pertanto di produrre dettagli e particolari delle soluzioni previste per la mitigazione della rampa, con opportune sezioni di dettaglio (almeno in scala 1:20/1:10) della muratura della rampa in corrispondenza del tratto a doppia corsia (accesso al parcheggio da Via Pascoli).

**COMMISSIONE PAESAGGIO
DEL COMUNE DI LISSONE
IL PRESIDENTE
(Arch. Valerio Tolve)**

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa