



Città di Lissone

CONTROLUCE
CULTURA & SPETTACOLO

POMERIGGI al CINEMA

1^a Edizione

2023

MERCOLEDÌ ore 15.30
dal 15 Marzo al 19 Aprile

PALAZZO TERRAGNI

Piazza Libertà | Lissone

- › Ingresso intero € 5,00
biglietteria online: controluce.18tickets.it
- › Ingresso ridotto € 4,00 Under 25 e Over 65
Abbonamento a 6 film € 21,00
Acquisto in loco dalle 14:30

WWW.COMUNE.LISSONE.MB.IT

WWW.CONTROLUCE.COM
tel. 0362 231385



SCAN ME



15 MARZO IL COLIBRÌ

con Pierfrancesco Favino

REGIA Francesca Archibugi
Genere: drammatico
Italia 2022 - 126'

Tratto dall'omonimo romanzo di Sandro Veronesi. Il racconto della vita di Marco Carrera, "il Colibrì", fatta di coincidenze fatali, perdite e amori assoluti.

La storia procede seguendo il succedersi dei ricordi da un periodo a un altro, da un'epoca a un'altra, in un tempo liquido che va dai primi anni '70 fino a un futuro prossimo.

Il Colibrì racconta la forza ancestrale della vita, della strenua lotta di tutti noi per resistere a ciò che talvolta sembra insostenibile, con le potenti armi dell'illusione, della felicità e dell'allegria.



22 MARZO L'OMBRA DI CARAVAGGIO

con Riccardo Scamarcio

REGIA Michele Placido
Genere: drammatico
Italia 2022 - 120'

Napoli, 1609. Michelangelo Merisi, noto a tutti come Caravaggio, trova rifugio presso la famiglia Colonna in attesa della grazia papale che gli permetterebbe di sfuggire alla decapitazione per aver ucciso l'amico-rivale Ranuccio.

Nella sua interpretazione, Michele Placido utilizza l'escamotage dell'indagine per ripercorrere gli episodi salienti della vita burrascosa che Caravaggio riflette nelle sue opere.



29 MARZO LA SIGNORA HARRIS VA A PARIGI

con Lesley Manville

REGIA Anthony Fabian
Genere: commedia
Gran Bretagna/Ungheria 2022 - 115'

Tratto dal romanzo "La signora Harris" di Paul Gallico.

La fortuna non bussa spesso alla porta della protagonista, una signora delle pulizie che fatica ad arrivare a fine mese.

Un giorno scopre nell'armadio di una cliente uno sfavillante abito di alta moda, di cui si innamora e grazie al quale si può sentire, finalmente guardata, ammirata, considerata.



5 APRILE DANTE

con Sergio Castellitto

REGIA Pupi Avati
Genere: biografico
Italia 2022 - 94'

Un atto d'amore di Pupi Avati verso Dante. Anno 1350, dopo la morte di Dante, Boccaccio riceve il compito di consegnare alla figlia del poeta dieci fiorini d'oro come "risarcimento tardivo dell'ingiustizia patita".

Durante il cammino, vengono ripercorsi gli episodi salienti della vita di Dante e ritrovati i personaggi della Divina Commedia sotto forma di racconti raccolti dal Sommo Poeta durante il suo esilio.



12 APRILE IL SIGNORE DELLE FORMICHE

con Luigi Lo Cascio

REGIA Gianni Amelio
Genere: drammatico
Italia 2022 - 130'

Ambientato nella Provincia di Piacenza degli anni '60.

Aldo Braibanti è un intellettuale e collezionista di formiche con un gran seguito tra i giovani, che frequentano la sua "factory" dove si recita, si creano installazioni artistiche, si scrivono poesie.

La sua attrazione verso Ettore, ragazzo intelligente e gentile, anche se ricambiata, gli costerà la libertà e la carriera.



19 APRILE NOSTALGIA

con Pierfrancesco Favino

REGIA Mario Martone
Genere: drammatico
Italia 2022 - 117'

Felice, diventato imprenditore benestante, dopo anni tra il Libano e l'Egitto torna a Napoli, sua città natale dove ha vissuto fino ai 15 anni. Qui riprende contatto con un mondo che aveva messo forzatamente da parte, incontra Don Luigi, un prete che combatte la camorra e si ricongiunge con Oreste, amico fraterno che della camorra è diventato un piccolo boss.

L'amore viscerale per Napoli di Mario Martone e di Ermanno Rea, autore dell'omonimo romanzo, permea ogni inquadratura di questa storia di (tentata) redenzione e di straziante rimpianto.