



COMUNICATO STAMPA

ALESSANDRO VALASSINA DI PADERNO DUGNANO SI AGGIUDUCA PER IL SECONDO ANNO IL "CANTEM INSEMMA" CON LA CANZONE "LA CASSOLA"

Si è svolta **Domenica: Domenica 11 novembre 2018 alle ore 16:30 presso Palazzo Terragni, Piazza Libertà 20,,** con la sala esaurita, la 26ª edizione del Concorso Canoro "**CANTEM INSEMMA**" l'unico concorso dialettale della Provincia di Milano e della Provincia di Monza e Brianza, organizzato dall'Associazione Culturale "Amici della Musica e dello Spettacolo" con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Lissone e della Provincia di Monza e Brianza. Presente per l'Amministrazione Comunale l' **Assessore alla Cultura Avv. Alessia Tremolada**

E appunto questa nuova edizione, spiega **il Presidente dell' Associazione Amici della Musica e dello Spettacolo, Luigi Frojo** ha lo scopo di salvaguardare e rilanciare il patrimonio culturale Lombardo che da 26 anni viene effettuato a Lissone e ideato dal Centro Culturale Carlo Cattaneo. **Un particolare ringraziamento va riconosciuto a Isidoro e Carletto Bianchi che con il loro sostegno hanno contribuito in modo determinante alla realizzazione di questa edizione.**

La manifestazione, presentata dall' attore **ROBERTO MARELLI**, storico conduttore del "CANTEM INSEMMA" ormai da 17 edizioni ha presentato sketch esilaranti di **Carletto Pierotti** e **Gino Bramieri** graditi dal pubblico presente in sala.

Anche quest'anno la sezione "**poesie**" del concorso è stata affidata all' **Accademia del Dialetto Milanese** presieduta da **Gianfranco Gandini** che ha curato la presentazione dei poeti in gara.

Il giovane gruppo **AMICI DELLA MUSICA** (composto da: Antonio Vaccher, Ugo Bonucci, Corinna Antona) hanno presentato la sigla originale del concorso di 26 anni "**CANTEM INSEMMA**" di Pino D'Isola – Taddei e ha riscosso grande successo dal pubblico per due medley dedicati a Giovanni D'Anzi: il primo con i successi italiani come "**Ma l'amore No**", "**Tu non mi lascerai**" e "**Ma le Gambe**" e il secondo medley dedicato ai successi in dialetto milanese: "**I Tosan de Milan**", "**La gagarella del Biffi Scala**" e "**Lassa pour che el monde l disa**"



COMUNICATO STAMPA

Ospiti della 26° edizione del “CANTEM INSEMMA” **“BEPPE ALTISSIMI”** che ha regalato momenti di cabaret **in perfetto stile “Derby”** incantando e divertendo **il pubblico del Terragni**. Apprezzato con il pubblico che faceva da **“coro”** la famosa canzone **“Però Però”** di **Walter Valdi** uno dei **“maestri”** del cabaret meneghino:

Beppe Altissimi nasce artisticamente nei primi anni ottanta e debutta nel 1985 al **Derby Club di Milano**, chitarra alla mano inizia come imitatore poi nel corso degli anni diventa un ottimo monologhista senza mai dimenticare che l'imitazione è il suo primo amore. Nei primi anni novanta presta le voci dei suoi personaggi per **Paperissima di Canale 5**. Lavora in radio ed emittenti private, collabora per alcuni anni con Antenna3 Lombardia e a dicembre del 2013 Max Cavallari dei Fichi d'India lo vuole al suo fianco come spalla per potersi rimettere in gioco con lo spettacolo **“Parzialmente Fico”** con il quale si diverte ad affiancare un personaggio storico come Max dei Fichi per 4 anni.

Attualmente sta collaborando con Enrico Beruschi con il quale è nato un nuovo sodalizio artistico e porterà in scena un nuovo spettacolo dal **titolo “ Andare per mare senza biscotto... E Allora ? ”** sempre con lui girerà una web series dal titolo **“ Ma che ne sai tu Nonno ”** e sta per uscire il suo nuovo format **“ Non chiamatelo Cabaret ”** nel quale ha coinvolto 11 personaggi che hanno scritto la pagine più belle della comicità.

Di seguito le 10 canzoni finaliste:

Titolo Canzone	Autore Testo	Autore Musica	Cantante
La cassola	Valassina A.	Bezzini E.	ALESSANDRO VALASSINA di Paderno Dugnano
Gotta de ben	Scagliola A.	De Francesco E.	VINCENZO LO IACONA di Milano
Cara mamma	Maiolo G.	Maiolo G.	PINO D'ISOLA Ornago (MB)
Amis della luna	Ronin	Ronin	CRISTINA FERRARI di Milano
La nostalgia	Danese G.	Danese G.	TONY POPYS di Cinisello Balsamo (MI)
Pioeff	Trombetta E.	Trombetta E.	I BINARI DEL TRAM di Lambrugo (CO)
La mia dona	Ronin	Ronin	ANTONIO CASATI di Milano
Sant'Ambroeus	Longo M.	Acerbi A.	GIACOMO GHEDINI di Milano
La pas mundial	Maiolo G.	Maiolo G.	ERNESTO MARCATO di Milano
El giuvan finestra	Faini U.	Faini U.	UMBERTO FAINI di Milano



COMUNICATO STAMPA

Di seguito le 7 canzoni finaliste:

Titolo	Poeta
L'inconter	Donata Vescovi di Milano
Cont el vent	Alessandro Bogani di Limbiate (MB)
I quatter stagion	Stefania Gallelli di Milano
El tassista	Patrizia Chiapparini di Inverigo (CO)
Cà de ringhera	Alberico Bico Contursi di Milano
Fuss per mì	Mirella Patrizia Lambrughì di Milano
Barbon de profession	Mario Scurati di Milano

La giuria tecnica composta da:

- **M° GERARDO TARALLO**
Autore, Compositore, Arrangiatore, Direttore d'Orchestra.
- **GIUSY MOSCA**
Talent-Scout – Direttore Artistico del “Sestino D’Oro”
- **PASQUALE FERRI**
Imprenditore
- **MARIO COLNAGO**
Operatore culturale
- **AMBROGIO FOSSATI**
Ex Sindaco di Lissone



COMUNICATO STAMPA

Ha decretato i seguenti vincitori:

PER LE CANZONI:

- 3° CLASSIFICATO con targa di partecipazione

di: **Ronin**

“AMIS DE LA LUNA”

Cantata da: **CRISTINA FERRARI**

premiata da **M° GERARDO TARALLO**
Direttore Orchestra

- 2° CLASSIFICATO con targa di partecipazione

di: **Umberto Faini**

“EL GIUVAN FINESTRA”

Cantata da: **UMBERTO FAINI**

premiata da **ISIDORO BIANCHI**
Ex Presidente Circolo Culturale Carlo Cattaneo

- 1° CLASSIFICATO con targa di partecipazione

di **Alessandro Valassina – Enrico Bezzini**

”LA CASSOLA”

Cantata da: **ALESSANDRO VALASSINA**

premiata da **FABIO MERONI**
Consigliere della Provincia Monza & Brianza



**COMUNICATO
STAMPA**

PREMIO PUBBLICO DI SALA:

“LA NOSTALGIA”

Testo & musica di **GIORGIO DANESE**

Cantata da: **TONY POPPYS**

Premiata da **GIUSY MOSCA**

Talent-Scout – Direttore Artistico del “Sestino D’Oro”

PER LE POESIE:

- 1° classificato premio con targa di partecipazione

"PATRIZIA CHIAPPARINI"

"EL TASSISTA"

premiata da **FABIO MERONI**

Consigliere della Provincia Monza & Brianza

che verrà trasformata in canzone, per la prossima edizione, così come prevede il bando di concorso.

Nuova la scenografia di questa edizione dove sono state riprodotte “cartoline” storiche di Lissone dagli anni 30 agli anni 60.

Le foto sono gentile concessione di © Domenico Lops

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

allo 02/91080322 oppure 348/2684106

e-mail: amici.musica@tiscalinet.it